
THE METROPOLITAN MUSEUM OF ART
3 0620 00394317 1



Collection A. DESMAZIÈRES

(Deuxième Vente)

LES MONOCHROMES de la Chine

CÉRAMIQUE DES DYNASTIES :

Han, Tang, Song, Yuan, Ming et Tsing

VERRES DE PÉKIN

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU

à l'Hôtel DROUOT, Salle n° 10

Les Lundi 12, Mardi 13, Mercredi 14 et Jeudi 15 Mai 1924, à deux heures.

COMMISSAIRES-PRISEURS :

Me F. LAIR-DUBREUIL
Rue Favart, 6

Me LÉON FLAGEL
Rue Laffitte, 1

assistés de

M. ANDRÉ PORTIER
EXPERT PRÈS LE TRIBUNAL CIVIL DE LA SEINE
Rue Chauchat, 24

chez lesquels se distribue le présent catalogue

EXPOSITION PUBLIQUE

HOTEL DROUOT, Salle N° 10, *le Dimanche 11 Mai 1924, de 2 h. à 6 h.*

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les adjudicataires paieront 19,50 0/0 en sus des enchères.

L'Expert, dans l'intérêt de la vente, se réserve la faculté de réunir ou de diviser les lots.

L'Expert assistera à l'Exposition et se tiendra à la disposition de MM. les Amateurs qui auraient un renseignement à lui demander ou des ordres d'achat à lui confier.

ORDRE DES VACATIONS

1re **Vacation** : N° 1 à N° 200.

2e **Vacation** : N° 201 à N° 406.

3e **Vacation** : N° 407 à N° 616.

4e **Vacation** : N° 617 à N° 800.

90.586. — Imprimerie Lahure, 9, rue de Fleurus, à Paris.



MONOCHROMES DE LA CHINE

ÉPOQUE HAN

(201 AVANT J.-C. — 190 APRÈS J.-C.)

1. — Vase, de forme balustre, en poterie couverte d'un émail vert pelliculaire, à traces d'irisations.

Haut., 0 m. 40.

2. — Récipient à grain, en poterie couverte d'un émail vert taché de brun.

Haut., 0 m. 25.

3. — Coupe tripode, la panse ornée d'une arête saillante, couverte d'un émail vert, à traces d'irisations.

Diam., 0 m. 22.

4. — Maisonnette au double toit superposé, en poterie. A l'intérieur se voient deux personnages, des animaux et des ustensiles de ménage.

Haut., 0 m. 45.

5. — Ornement avec moulin à grain, en poterie à traces d'émail vert.

Long., 0 m. 15.

6. — Vase, la panse sphérique surmontée d'un col largement évasé. Il est en poterie couverte d'un émail pelliculaire vert.

Haut., 0 m. 15.

7. — Moulin à grain, en poterie à traces d'émail vert.

Diam., 0 m. 16.

8. — Coupe brasero tripode, en poterie brune.

Diam., 0 m. 15.

9. — Brûle-parfums tripode; l'épaulement est orné de fleurettes en léger relief.

Haut., 0 m. 12.

10. — Fourneau à double foyer, en poterie couverte d'un émail vert avec irisations argentées.

Long., 0 m. 27; larg., 0 m. 18.

11. — Groupe, en poterie émaillée vert : deux personnages travaillant près d'ustensiles divers de panification, sous un auvent.

Long., 0 m. 20.

12. — Bouc, en terre cuite émaillée vert, à traces d'irisations.

Long., 0 m. 11.

13. — Vase, la panse sphérique, en terre cuite couverte d'un émail brun noir.

Haut., 0 m. 12.

14. — Canard, en terre cuite, couverte d'un émail pelliculaire vert, à traces d'irisations.

Haut., 0 m. 07.

15. — Personnage debout, une pelle à la main, en poterie couverte d'un émail vert, à traces d'irisations.

Haut., 0 m. 12.

16. — Personnage à cheval, en poterie couverte d'un émail vert émeraude.

Haut., 0 m. 05.

17. — Vase à eau, de forme sphérique, en potèrie couverte d'un émail vert.

Diam., 0 m. 07.

18. — Personnage à cheval : poterie couverte d'un émail pelliculaire vert argenté.

Haut., 0 m. 12.

ÉPOQUE TANG

(620 APRÈS J.-C. A 905)

19/20. — Cortège composé de vingt personnages, dont deux cavaliers musiciens : poterie couverte d'un émail pelliculaire vert.

21. — Statuette funéraire, représentant une jeune femme debout, en poterie couverte d'émaux brun et vert.

Haut., 0 m. 25.

22 — Modèle d'armoire, en poterie couverte d'un émail pelliculaire vert.

Haut., 0 m. 20.

23. — Modèle de four, en poterie couverte d'un émail pelliculaire vert.

Larg., 0 m. 15.

24. — Modèle de fauteuil, en poterie émaillée vert.

Haut., 0 m. 18.

25. — Buste de personnage, en poterie grise.

Haut., 0 m. 11.

26. — Chien, en poterie.

Long., 0 m. 22.

27. — Poule, en poterie couverte d'un émail pelliculaire blanc argenté.

Haut., 0 m. 16

28. — Canard, en poterie couverte d'un émail pelliculaire beige.

Haut., 0 m. 10.

29. — Coq debout, couvert d'un émail pelliculaire beige.

Haut., 0 m. 11.

30. — Boîte couverte, en poterie couverte d'un émail pelliculaire blanc avec coulées vertes.

Diam., 0 m. 05.

31. — Renard couché : poterie grise.

Long., 0 m. 20.

*

32. — Boîte, de forme cylindrique et plate, en poterie couverte d'un émail pelliculaire blanc.

Diam., 0 m. 11.

33. — Brique, décorée d'un caractère en léger relief.

Haut., 0 m. 10.

34. — Quatre petites pièces : vases et coupes en poterie, à traces d'émail.

35. — Char attelé de deux bœufs en flèche : terre cuite à traces d'émail vert.

Long., 0 m. 60.

36. — Femme à cheval : poterie à traces de polychromie.

Haut., 0 m. 36.

37. — Chimère cornue, en poterie à traces de polychromie.

Haut., 0 m. 36.

38. — Urne à grain, en poterie décorée de cercles concentriques.

Haut., 0 m. 22.

39. — Statuette de personnage grimaçant, en poterie grise.

Haut., 0 m. 40.

40. — Deux groupes de chiens, formant pendant, en poterie émaillée brun.

Haut., 0 m. 08.

41. — Vase, de forme sphérique, en poterie couverte d'un émail nuageux vert et brun.

Haut., 0 m. 14.

42. — Oie, en poterie partiellement couverte d'un émail jaune.

Haut., 0 m. 06.

43. — Pelle à grain, en poterie couverte d'un émail gris.

Long., 0 m. 13.

44. — Chien assis, en poterie couverte d'un émail pelliculaire beige.

Haut., 0 m. 12.

45. — Statuette de jeune femme, en poterie, offrant des traces de polychromie.

Haut., 0 m. 10.

46. — Ornement en forme de tête de bœuf, en poterie grise.

Haut., 0 m. 06.

ÉPOQUE SONG

(960 APRÈS J.-C. A 1278)

47. — Vase, de forme cylindrique, en grès émaillé crème, craquelé.

Haut., 0 m. 34.

48. — Vase, de forme ovoïde, en grès émaillé crème, à fines craquelures brunes. L'épaulement supporte deux anses simulées, en têtes de chimères, avec anneaux fixes.

Haut., 0 m. 40.

49. — Vase cornet, à quatre pans, en grès émaillé crème. Le col porte deux anses simulées, à têtes de chimères.

Haut., 0 m. 32.

50. — Pichet, en grès émaillé crème. L'anse est formée d'une tige fleurie dont les branches retombent sur le corps du vase.

Haut., 0 m. 27.

51. — Bouteille gargoulette, la panse basse surmontée d'un col cylindrique se terminant en calice de lotus. Le col est orné de deux anses simulées, en têtes de chimères.

Haut., 0 m. 30.

52. — Vase à quatre pans, orné d'arêtes dentelées, en grès émaillé crème, à fines craquelures brunes. L'épaulement est orné en léger relief de têtes de tao-tie'h stylisées.

Haut., 0 m. 18.

53. — Vase, de forme cylindrique, en grès émaillé crème, taché de rose. L'épaulement est orné de deux anses mascarons, en têtes de chimères.

Haut., 0 m. 14.

54. — Brûle-parfums tripode, la panse sphérique, en grès émaillé crème. Il est orné sur la panse, en haut relief, de trois lotus stylisés.

Haut., 0 m. 12.

55. — Pichet, en grès émaillé crème.

Haut., 0 m. 19.

56. — Vase, de forme aplatie, la panse côtelée, en grès émaillé crème.

Haut., 0 m. 11.

57. — Vase, le corps ovoïde, en grès émaillé crème. Il est gravé sur la panse, d'un décor de palmettes.

Haut., 0 m. 12.

58. — Pichet, la panse côtelée, en grès émaillé crème. L'anse est formée d'une tige fleurie.

Haut., 0 m. 17.

59. — Bol, le corps cylindrique et côtelé. Il est partiellement couvert d'un émail pelliculaire blanc crémeux.

Haut., 0 m. 12.

60. — Deux bouteilles, en forme de gourde à double panse, en poterie couverte d'un émail blanc crémeux.

Haut., 0 m. 065.

61. — Trois petites pièces, en poterie couverte d'un émail blanc crémeux ; l'une d'elles tachée céladon.

62. — Vase, le corps ovoïde surmonté d'un col effilé s'évasant : il est en poterie couverte d'un émail blanc crémeux et décoré en brun au pinceau d'oiseaux et de motifs floraux.

Haut., 0 m. 30.

63. — Bouteille, la panse irrégulière ornée de deux anses boucles : elle est en grès rouge partiellement couvert d'un émail céladon.

Diam., 0 m. 21.

64. — Pot, en grès couvert d'un émail gris céladon. L'épaulement supporte quatre anses boucles.

Haut., 0 m. 21.

65. — Pot, de forme sphérique, en grès émaillé brun noir ; il est orné en haut relief, d'un décor imitant un natté de vannerie.

Haut., 0 m. 23.

66. — Pot, de forme cylindrique, en poterie partiellement couverte d'un émail brun noir. L'épaulement supporte deux anses boucles.

Haut., 0 m. 18.

67. — Pichet, le corps sphérique, en poterie couverte d'un émail brun : anse détachée représentant un animal.

Haut., 0 m. 14.

68. — Pot, de forme tronconique, en grès couvert d'un émail pelliculaire brun, taché de fauve.

Haut., 0 m. 13.

69. — Pot, de forme ovoïde, en grès offrant des traces d'émail vert.

Haut., 0 m. 20.

70. — Oiseau posé, en poterie couverte d'un émail brun fauve.

Long., 0 m. 21.

71. — Pot, de forme sphérique, en grès couvert d'un émail brun noir : l'épaulement supporte deux anses détachées.

Haut., 0 m. 12.

72. — Vase à sauce, de forme basse et trapue, en grès couvert d'un émail brun noir, taché de fauve. Temmoku.

Haut., 0 m. 07.

73. — Bouteille, la panse ovoïde, en grès émaillé brun noir. Le col est orné en haut relief, d'un dragon salamandre.

Haut., 0 m. 12.

74. — Pot, de forme ovoïde, le col orné de deux anses détachées. Il est en grès partiellement recouvert d'émaux brun noir taché de fauve.

Haut., 0 m. 08.

75. — Chimère couchée, en grès émaillé crème taché de brun.

Long., 0 m. 05.

76. — Pot, de forme sphérique, en grès émaillé brun noir et taché de gris.

Diam., 0 m. 06.

77. — Bol, en grès émaillé clair de lune.

Diam., 0 m. 11.

ÉPOQUE YUAN

(1279 APRÈS J.-C. A 1333)

78. — Pot piriforme, en grès émaillé clair de lune, taché de violet.

Haut., 0 m. 10.

79. — Verseuse, en forme d'une gourde à double panse, en grès émaillé clair de lune.

Haut., 0 m. 15.

80. — Pot, de forme sphérique, le col orné de deux anses détachées, en grès émaillé clair de lune.

Haut., 0 m. 14.

81. — Pot tripode, surmonté d'un large col tubulaire, en grès émaillé clair de lune taché de violet.

Haut., 0 m. 03.

82. — Brûle-parfums, de forme analogue au précédent, en grès émaillé clair de lune taché de violet.

Haut., 0 m. 08.

83. — Pot tripode, de forme analogue au précédent, en grès émaillé clair de lune taché de violet. Il est orné au col de motifs floraux en léger relief.

Haut., 0 m. 09.

84. — Coupe plate, en grès émaillé clair de lune taché de violet.

Diam., 0 m. 10.

85. — Coupe creuse, en grès émaillé clair de lune.

Diam., 0 m., 11.

86. — Vase à eau, de forme lenticulaire, en grès émaillé clair de lune.

Diam.., 0 m. 05.

87. — Coupe basse et tripode, en grès émaillé clair de lune taché de violet.

Diam., 0 m. 07.

88. — Quatre pièces diverses, en grès émaillé clair de lune.

89. — Quatre fragments, en grès émaillé clair de lune taché de violet.

90. — Vase, de forme tronconique, en grès émaillé clair de lune.

Haut., 0 m. 19.

ÉPOQUE MING

(1368 APRÈS J.-C. A 1620)

91. — Vase, de forme sphérique, en grès émaillé céladon, à fines craquelures brunes.

Haut., 0 m. 14.

92. — Pot, de forme sphérique, la partie extérieure entièrement recouverte d'une gangue terreuse, l'intérieur laissant apparaître une couche d'émail bleu turquoise.

Haut., 0 m. 24.

93. — Coupe en forme d'une feuille de lotus, en grès émaillé jaune et vert.

Diam., 0 m., 13.

94. — Pichet, en grès émaillé brun noir taché de fauve. Temmoku.

Haut., 0 m. 25.

95. — Vasque, en biscuit terre émaillé bleu turquoise; elle est décorée de têtes de chimères et de clous.

Diam., 0 m. 23.

96. — Vasque, de forme hémisphérique, en biscuit terre émaillé bleu turquoise, offrant un décor de têtes de chimères et de clous, en léger relief.

Diam., 0 m. 20.

97. — Vasque, de forme hémisphérique, sur socle fixe, en biscuit terre émaillé vert et jaune. Elle est décorée en haut relief, de branches de chrysanthèmes stylisés.

Diam., 0 m., 19.

98. — Brûle-parfums tripode, la panse basse, en biscuit terre émaillé bleu turquoise marbré noir.

Diam., 0 m. 13.

99. — Vase présentoir, en biscuit émaillé bleu turquoise.

Haut., 0 m. 10.

100. — Petite potiche côtelée, en biscuit terre émaillé bleu turquoise. L'épaulement est orné de palmettes en léger relief.

Haut., 0 m. 12.

101. — Verseuse, de forme sphérique, en grès émaillé vert.

Haut., 0 m. 13.

102. — Vase ovoïde, en grès émaillé vert.

Haut., 0 m. 10.

103. — Bouteille, le corps sphérique surmonté d'un long col cylindrique, en poterie émaillée vert.

Haut., 0 m. 13.

104. — Bouteille, la panse basse surmontée d'un col cylindrique se terminant en calice de lotus; l'épaulement supporte deux anses mascarons, en têtes de chimères. Poterie émaillée vert.

Haut., 0 m. 18.

105. — Bouteille ovoïde, en biscuit terre émaillé turquoise, décorée en léger relief d'émaux plus foncés, d'une salamandre entourant le col du vase.

Haut., 0 m. 20.

106. — Vase à six pans, en biscuit terre émaillé turquoise, aubergine et jaune. Il est décoré en haut relief, de cavaliers accompagnés de serviteurs.

Haut., 0 m. 17.

107. — Vase cornet, le col orné de deux anses détachées, en biscuit terre émaillé bleu turquoise. Il est décoré en haut relief, de dragons poursuivant le joyau sacré.

Haut., 0 m. 20.

108. — Deux vases ovoïdes, formant paire, en biscuit terre émaillé turquoise taché de fauve.

Haut., 0 m. 22.

109. — Vase ovoïde, en biscuit terre émaillé bleu turquoise. Le col est orné de deux anses rectangulaires avec anneaux fixes.

Haut., 0 m. 18.

110. — Vase cornet, en biscuit terre émaillé vert; il est décoré en haut relief, de dragons au milieu des nuages.

Haut., 0 m. 20.

111. — Vase cornet, de forme aplatie, en porcelaine émaillée vert. L'épaulement est orné de deux anses détachées, en têtes d'éléphants.

Haut., 0 m. 21.

112. — Vase sphérique, en poterie émaillée brun, gravé de caractères.

Haut., 0 m. 30.

113. — Vase, en forme d'un disque aplati, en biscuit terre émaillé bleu turquoise et jaune, décoré de motifs floraux stylisés.

Haut., 0 m. 20.

114. — Ornement de faîtage, en grès émaillé jaune et brun, représentant une divinité ailée.

Haut., 0 m. 33.

115. — Deux tuiles faîtières, formant paire, en grès émaillé jaune, représentant des oiseaux.

Haut., 0 m. 30.

116. — Deux porte-lumières, en biscuit terre émaillé jaune, turquoise et vert, représentant des personnages debout près d'une chimère.

Haut., 0 m. 26.

117. — Deux chimères porte-baguettes d'encens, en grès émaillé vert.

Haut., 0 m. 16.

118. — Deux chimères, formant paire, en grès émaillé vert.

Haut., 0 m. 19.

119. — Chimère porte-baguettes d'encens, en grès émaillé vert.

Haut., 0 m. 16.

120. — Vase, de forme élancée, sur base hexagonale, en biscuit terre émaillé turquoise et jaune.

Haut., 0 m. 30.

121. — Vasque, de forme hémisphérique, en biscuit émaillé aubergine; l'épaulement supporte deux anses en têtes d'éléphants.

Diam., 0 m. 23.

122. — Brûle-parfums tripode, en biscuit terre émaillé bleu turquoise et jaune. Il est décoré en léger relief, de personnages, de caractères et de bouquets de fleurs. L'épaulement est orné de deux larges anses en forme de poissons.

Haut., 0 m. 32.

123. — Vasque tripode de forme cylindrique, en grès émaillé brun; elle est décorée en léger relief des Pah'sien.

Diam., 0 m. 21.

124. — Brûle-parfums, tripode, la panse sphérique, en biscuit émaillé aubergine.

Haut., 0 m. 12.

125. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un long col cylindrique, en grès émaillé turquoise et aubergine, décorée en léger relief, de branchages fleuris.

Haut., 0 m. 16.

126. — Bouteille ovoïde, surmontée d'un col cylindrique, en grès émaillé aubergine.

Haut., 0 m. 13.

127. — Bouteille, la panse quadrilobée, en biscuit émaillé aubergine et turquoise.

Haut., 0 m. 20.

128. — Bouteille, la panse sphérique, surmontée d'un col cylindrique, ornée en léger relief de zones concentriques. Grès émaillé bleu lapis.

Haut., 0 m. 21.

129. — Pot, de forme cylindrique, en grès émaillé crème, décoré en brun, de poissons et de motifs floraux.

Haut., 0 m. 15.

130. — Pot, de forme sphérique, en grès émaillé vert.

Haut., 0 m. 18.

131. — Pot, de forme ovoïde. L'épaulement supporte deux anses détachées : grès émaillé vert.

Haut., 0 m. 22.

**

132. — Bouteille ovoïde, surmontée d'un col bas, en grès émaillé aubergine.

Haut., 0 m. 26.

133. — Vase cornet, en grès émaillé bleu.

Haut., 0 m. 22.

134. — Vase cornet, de forme élancée, en grès émaillé aubergine sur fond d'émail crémeux. L'épaulement est orné de deux anses simulées, en têtes de chimères.

Haut., 0 m. 27.

135. — Pot, de forme ovoïde, en grès émaillé jaune, taché de coulées diverses.

Haut., 0 m. 16.

136. — Coupe, en forme d'une fleur épanouie, reposant sur une chimère couchée. Grès émaillé céladon.

Haut , 0 m. 08.

137. — Cavalier, en poterie émaillée vert.

Haut., 0 m. 09.

138. — Compte-gouttes, en forme d'un bœuf couché, en biscuit émaillé brun.

Long., 0 m. 08.

139. — Vase de forme cylindrique, en grès émaillé céladon, à craquelures brunes. Il est décoré sous couverte de motifs floraux stylisés et de palmettes.

Haut., 0 m. 35.

140. — Vase cornet, en biscuit terre émaillé jaune et vert, décoré en haut relief d'un dragon, d'un phénix au milieu des nuages et de motifs floraux.

Haut., 0 m. 54.

141. — Coupe creuse, en biscuit terre émaillé bleu turquoise.

Diam., 0 m. 35.

142. — Socle, de forme octogonale, en biscuit émaillé turquoise.

Diam., 0 m. 14.

143. — Coupe à sacrifice, en blanc de Chine.

Haut., 0 m. 11.

144. — Bol évasé, en grès émaillé céladon.

Diam., 0 m. 13.

145. — Vase à quatre pans, décoré aux angles, d'ornements en relief. Grès émaillé gris craquelé.

Haut., 0 m. 20.

146. — Bouteille gargoulette, la panse lobée surmontée d'un col bulbeux. Elle est décorée en haut relief, autour du col, d'un dragon salamandre. Grès émaillé céladon crème, à fines craquelures brunes.

Haut., 0 m. 35.

147. — Vase ovoïde, en grès émaillé céladon, à fines craquelures brunes. La panse est ornée de deux anses simulées, en têtes de chimères, avec anneaux fixes.

Haut., 0 m. 30.

148. — Bouteille, le corps cylindrique surmonté d'un col cylindrique, ornée de deux anses détachées en têtes d'oiseaux. Grès émaillé céladon, à fines craquelures brunes.

Haut., 0 m. 24.

149. — Bouteille ovoïde, surmontée d'un long col cylindrique, en grès émaillé céladon, à fines craquelures brunes. Elle est décorée sous couverte, de motifs floraux stylisés.

Haut., 0 m. 31.

150. — Vase ovoïde, en grès émaillé crème, à fines craquelures brunes; l'épaulement supporte deux anses détachées ornées d'anneaux fixes.

Haut., 0 m. 21.

151. — Bouteille ovoïde, en grès émaillé céladon, décorée sous couverte, de motifs floraux et de palmettes.

Haut., 0 m. 16.

152. — Bouteille, la panse saillante taillée à facettes, en grès émaillé céladon, à larges craquelures brunes. Le col est orné de deux anses en têtes d'éléphants.

Haut., 0 m. 20.

153. — Bouteille, la panse sphérique, surmontée d'un long col s'évasant, en grès émaillé céladon, à fines craquelures brunes.

Haut., 0 m. 20.

154. — Vase de suspension, en forme d'un disque aplati, en grès émaillé céladon, orné de larges craquelures brunes.

Haut., 0 m. 17.

155. — Bouteille ovoïde, en grès émaillé céladon, décorée sous couverte, de motifs floraux et de palmettes.

Haut., 0 m. 17.

156. — Vasque tripode de forme sphérique, en grès émaillé céladon, décorée sous couverte, de rinceaux et de motifs cloutés.

Diam., 0 m. 15.

157. — Chauffe-mains, en forme d'un bol, en grès émaillé céladon.

Diam., 0 m. 14.

158. — Deux chimères, formant pendant, en grès couvert d'un émail céladon.

Haut., 0 m. 11.

159. — Bouteille, le corps cylindrique, en grès recouvert d'un émail jaspé brun, vert, crème et blanc.

Haut., 0 m. 36.

ÉPOQUE KANGHI

(1662-1723)

160. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine émaillée noir.

Haut., 0 m. 46.

161. — Vase, la panse ovoïde, en porcelaine flambée turquoise et vert.

Haut., 0 m. 33.

162. — Vase cornet, en porcelaine émaillée bleu turquoise.

Haut., 0 m. 32.

163. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un long col cylindrique, en porcelaine émaillée brun manganèse.

Haut., 0 m. 38.

164. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine émaillée bleu turquoise.

Haut., 0 m. 32.

165. — Pot couvert, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée aubergine ; l'épaulement est orné de deux anses, en têtes d'animaux.

Haut., 0 m. 34.

166. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine émaillée bleu, peau d'orange.

Haut., 0 m. 24.

167. — Vase, de forme balustre aplatie, en porcelaine flambée, orné de coulées turquoise et aubergine sur fond blanc.

Haut., 0 m. 24.

168. — Vase, de forme balustre aplatie, la panse côtelée, offrant un décor analogue au précédent.

Haut., 0 m. 24.

169. — Vase, de forme balustre aplatie, en porcelaine émaillée bleu turquoise taché de bleu.

Haut., 0 m. 24.

170. — Vase, de forme cylindrique, en porcelaine jaspée, l'intérieur émaillé vert camélia.

Haut., 0 m. 24.

171. — Vase, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée blanc, décorée à la panse, de lotus stylisés, et au col, de palmettes et de rinceaux.

Haut., 0 m. 23.

172. — Vase, de forme ovoïde, surmonté d'un col élancé, en porcelaine blanche; décoré en léger relief d'une stylisation florale.

Haut., 0 m. 28.

173. — Vase piriforme, sur piédouche, surmonté d'un col évasé, en porcelaine blanche finement craquelée; décoré en léger relief, de motifs floraux et d'attributs bouddhiques.

Haut., 0 m. 22.

174. — Vase, en forme d'un fruit à côtes, en porcelaine émaillée vert camélia; il est gravé de motifs floraux et de papillons.

Haut., 0 m. 20.

175. — Petit vase, de forme balustre, en porcelaine émaillée jaune jaspé de rose; il est émaillé intérieurement vert camélia.

Haut., 0 m. 17.

176. — Vase balustre, en porcelaine émaillée jaune jaspé de nuages rouge, vert, bleu et blanc.

Haut., 0 m. 16.

177. — Vase, de forme balustre, la panse haute, en porcelaine émaillée brun poudré d'oxyde de fer.

Haut., 0 m. 13.

178. — Vasque basse, en grès émaillé brun, aubergine, l'intérieur émaillé bleu turquoise.

Diam., 0 m. 13.

179. — Table support, demi-lune, en biscuit émaillé aubergine.

Diam., 0 m. 25.

180. — Socle à quatre pans, en biscuit émaillé aubergine et turquoise.

Diam., 0 m. 09.

181. — Petite bouteille ovoïde, en porcelaine émaillée vert.

Haut., 0 m. 12.

182. — Bouteille, en porcelaine émaillée vert purée de pois.

Haut., 0 m. 13.

183. — Bouteille formant pendant avec la précédente, en porcelaine émaillée jaune

Haut., 0 m. 13.

184. — Vase pitong, en biscuit émaillé bleu turquoise.

Haut., 0 m. 11.

185. — Boîte à thé, de forme rectangulaire, en biscuit émaillé bleu turquoise.

Haut., 0 m. 11.

186. — Bouteille, la panse sphérique, en porcelaine émaillée bleu turquoise.

Haut., 0 m. 16.

187. — Bouteille, de forme analogue à la précédente, en porcelaine émaillée bleu turquoise.

Haut., 0 m. 17.

188. — Bouteille de forme analogue aux précédentes.

Haut., 0 m. 15.

189. — Bouteille, la panse ovoïde, en porcelaine émaillée bleu turquoise

Haut., 0 m. 15.

190. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique puis évasé, en porcelaine émaillée bleu turquoise.

Haut., 0 m. 15.

191. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col évasé, en porcelaine bleu turquoise moucheté.

Haut., 0 m. 14.

192. — Vase, la panse côtelée, en porcelaine émaillée bleu turquoise.

Haut., 0 m. 15.

193. — Petit vase rouleau, en porcelaine émaillée bleu turquoise.

Haut., 0 m. 13.

194. — Petite bouteille, la panse ovoïde surmontée d'un col étroit, en porcelaine émaillée bleu turquoise.

Haut., 0 m. 13.

195. — Coupe à eau, en porcelaine émaillée bleu turquoise.

Diam., 0 m. 07.

196. — Compte-gouttes, en forme d'un dauphin, en porcelaine émaillée bleu turquoise.

Long., 0 m. 08.

197. — Compte-gouttes, représentant un singe accroupi, en porcelaine émaillée bleu turquoise.

Long., 0 m. 065.

198. — Vase à quatre pans, en porcelaine émaillée bleu turquoise.

Haut., 0 m. 08.

199. — Vase formant pendant avec le précédent.

200. — Vase analogue au précédent, mais émaillé aubergine.

201. — Vase formant paire avec le précédent.

202. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine émaillée brun noir aventurine.

Haut., 0 m. 15.

203. — Bouteille, de forme analogue à la précédente, en porcelaine émaillée vert, à fines craquelures brunes.

Haut., 0 m. 15.

204. — Bouteille, de forme et de décor analogues à la précédente.

Haut., 0 m., 16.

205. — Bouteille piriforme, en porcelaine émaillée aubergine.

Haut., 0 m. 13.

206. — Bouteille ovoïde, en porcelaine émaillée aubergine, peau d'orange.

Haut., 0 m. 16.

207. — Bouteille, la panse sphérique, surmontée d'un large col cylindrique, en porcelaine émaillée aubergine.

Haut., 0 m. 16.

208. — Bouteille, la panse sphérique, en porcelaine émaillée aubergine.

Haut., 0 m. 15.

209. — Bouteille, de forme et de décor analogues à la précédente.

Haut., 0 m. 17.

210. — Bouteille, de même forme et de même décor que la précédente.

Haut., 0 m. 15.

211. — Deux vases, formant paire, en porcelaine émaillée aubergine. De forme balustre et côtelée, ils sont ornés à l'épaulement, de deux anses mascarons en têtes de chimères.

Haut., 0 m. 14.

212. — Deux vases, à quatre pans, formant paire, en porcelaine émaillée aubergine.

Haut., 0 m. 14.

213. — Vase, de forme et de décor analogues au précédent.

Haut., 0 m. 14.

214. — Vase de forme et de décor analogues au précédent ; il est orné de deux anse mascarons en têtes de chimères.

Haut., 0 m. 14.

215. — Vase à quatre pans, décoré de kouass en léger relief : porcelaine émaillée aubergine.

Haut., 0 m. 13.

216. — Vase formant pendant avec le précédent.

217. — Vase de même forme et de même décor que le précédent.

Haut., 0 m. 14.

218. — Vase à quatre pans, en porcelaine émaillée vert, à fines craquelures brunes; il est orné à l'épaulement de deux anses mascarons, en têtes de chimères.

Haut., 0 m. 135.

219. — Vase formant pendant avec le précédent.

220. — Vase à quatre pans, en porcelaine émaillée jaune craquelé; il est émaillé vert camélia à l'intérieur. L'épaulement supporte deux anses mascarons, en têtes de chimères.

Haut., 0 m. 20.

221. — Vase à quatre pans, en porcelaine jaspée rose, émaillé intérieurement vert camélia.

Haut., 0 m. 22.

222. — Vase à quatre pans, décoré aux angles, d'arêtes en léger relief; il est en porcelaine émaillée jaune craquelé, décorée intérieureurement d'émail vert camélia.

Haut., 0 m. 13.

223. — Vase de forme et de décor analogues au précédent, en porcelaine émaillée bleu turquoise taché aubergine.

Haut., 0 m. 13.

224. — Vase de forme et de décor analogues au précédent, en porcelaine émaillée vert camélia.

Haut., 0 m. 13.

225. — Deux vases formant paire, de forme analogue au précédent; ils sont décorés sur fond blanc d'un décor marbré polychrome.

Haut., 0 m. 13.

226. — Vase à quatre pans, en porcelaine émaillée bleu turquoise.

Haut., 0 m. 14.

227. — Vase, de forme analogue au précédent, en porcelaine émaillée aubergine.

Haut., 0 m. 14.

228. — Vase, de forme analogue au précédent, en porcelaine émaillée bleu turquoise.

Haut., 0 m. 14.

229. — Vase, de forme analogue au précédent, en porcelaine émaillée bleu turquoise taché aubergine.

Haut., 0 m. 14.

230. — Vase, de forme analogue au précédent; l'épaulement est orné de deux anses mascarons, en têtes de chimères. Il est en porcelaine jaspée rose, doublé de vert camélia.

Haut., 0 m. 14.

231. — Vase, de forme analogue au précédent, en porcelaine émaillée vert camélia.

Haut., 0 m. 14.

232. — Vase cornet, l'épaulement orné de deux anses ajourées : blanc de Chine.

Haut., 0 m. 14.

233. — Vase pitong, à quatre pans, ajouré de motifs floraux, en porcelaine émaillée aubergine.

Haut., 0 m. 11.

234. — Socle, de forme hexagonale, en biscuit émaillé aubergine.

Diam., 0 m. 07.

235. — Coupe à eau, représentant un crabe sur un coquillage, en biscuit émaillé aubergine.

Diam., 0 m. 07.

236. — Vase cornet, en biscuit émaillé aubergine, décoré sous couverte de palmettes.

Haut., 0 m. 19.

237. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine émaillée aubergine.

Haut., 0 m. 14.

238. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en biscuit émaillé aubergine, gravé sous couverte d'un décor floral.

Haut., 0 m. 065.

239. — Vase, la panse cylindrique surmontée d'un col bas, en porcelaine marbrée vert, jaune et aubergine, sur fond blanc; il est émaillé vert camélia intérieurement.

Haut., 0 m. 14.

240. — Vase, de forme cylindrique, surmonté d'un col bas, en porcelaine émaillée jaune; il est gravé sous couverte, de rosaces fleuries et porte à l'épaulement deux anses mascarons, en têtes de chimères.

Haut., 0 m. 15.

241. — Vase, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée jaune.

Haut., 0 m. 10.

242. — Bouteille, en porcelaine émaillée jaune craquelé, décorée à l'intérieur vert camélia.

Haut., 0 m. 07.

243. — Bouteille, de forme et de décor analogues.

244. — Bouteille, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée brun poudré d'oxyde de fer.

Haut., 0 m. 11.

245. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un long col effilé, en porcelaine marbrée aubergine, rose et vert sur fond blanc.

Haut., 0 m. 10.

* * *

246. — Deux chimères porte-baguettes d'encens, en biscuit émaillé jaune et vert.

Haut., 0 m. 16.

247. — Ornement porte-baguettes d'encens, représentant un éléphant caparaçonné ; biscuit arlequin jaune et vert.

Haut., 0 m. 11.

248. — Bouteille ovoïde, en porcelaine émaillée arlequin, jaune, vert et aubergine.

Haut., 0 m. 09.

249. — Coupe sur piédouche, en porcelaine émaillée arlequin, jaune, aubergine, vert et blanc.

Haut., 0 m. 06.

250. — Compte-gouttes, de forme cubique, en porcelaine émaillée arlequin, jaune, vert et aubergine. Il est gravé sur les quatre faces d'un décor à bâtons rompus.

Haut., 0 m. 06.

251. — Vase à eau, en forme d'une fleur de lotus, en porcelaine émaillée arlequin, jaune et vert.

Diam., 0 m. 07.

252. — Vase à eau, en forme d'un coquillage, en porcelaine émaillée arlequin, jaune, vert et aubergine.

Larg., 0 m. 09.

253. — Vase à eau, de forme et de décor analogues au précédent.

254. — Compte-gouttes, en forme d'un crapaud, en porcelaine émaillée arlequin, jaune et vert.

Long., 0 m. 04.

255. — Vase pitong, en porcelaine émaillée arlequin, aubergine, jaune et vert, décoré en léger relief, d'un oiseau sur un rocher.

Haut., 0 m. 11.

256. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col bulbeux, en porcelaine émaillée arlequin, aubergine, jaune et vert.

Haut., 0 m. 12.

257. — Deux flacons-tabatières, à quatre pans, en porcelaine émaillée arlequin, jaune, aubergine et vert; ils sont gravés sur les quatre pans, d'un décor à bâtons rompus.

Haut., 0 m. 09.

258. — Vase pitong, en porcelaine émaillée arlequin, jaune, aubergine et vert; il est gravé en léger relief, d'un décor de nuages et d'attributs.

Haut., 0 m. 09.

259. — Deux coupes, formant pendant, en porcelaine émaillée arlequin, vert, jaune et aubergine.

Diam., 0 m. 16.

260. — Coupe, en porcelaine émaillée arlequin, beige, jaune et vert.

Diam., 0 m. 20.

261. — Coupe à eau, en porcelaine jaspée rose, couverte intérieurement d'un émail vert camélia.

Diam., 0 m. 06.

262. — Bouteille, la panse sphérique et basse, en porcelaine jaspée rose, décorée intérieurement d'un émail vert camélia.

Haut., 0 m. 11.

263. — Vase, en porcelaine jaspée rose, émaillé intérieurement vert camélia.

Haut., 0 m. 08.

264. — Bouteille ovoïde, en porcelaine jaspée rose, émaillée intérieurement vert camélia.

Haut., 0 m. 075.

265. — Bouteille, de forme sphérique, en porcelaine japsée rose, émaillée vert camélia.

Haut., 0 m. 075.

266. — Bouteille, de forme et de décor analogues à la précédente.

Haut., 0 m. 075.

267. — Bouteille ovoïde, en porcelaine jaspée rose et bleu, doublée intérieurement de vert camélia.

Haut., 0 m. 08.

268. — Bouteille ovoïde, en porcelaine jaspée rose sur fond jaune; elle est doublée intérieurement d'émail vert camélia.

Haut., 0 m. 11.

269. — Boîte à fard, de forme lenticulaire, en porcelaine jaspée bleu sur fond gris. Elle est couverte intérieurement d'un émail vert camélia.

Diam., 0 m. 06.

270. — Bouteille, la panse sphérique, surmontée d'un large col cylindrique, en porcelaine émaillée vert camélia, à fines craquelures brunes.

Haut., 0 m. 065.

271. — Bouteille, la panse sphérique, surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine émaillée vert, à fines craquelures brunes.

Haut., 0 m. 085.

272. — Bouteille, de forme et de décor analogues à la précédente.

Haut., 0 m. 08.

273. — Bouteille, de forme élancée, en porcelaine émaillée vert, gravée sur la panse, de deux lotus.

Haut., 0 m. 08.

274. — Bouteille ovoïde, en porcelaine émaillée vert.

Haut., 0 m. 07.

275. — Vase, la panse cylindrique surmontée d'un col évasé, en porcelaine émaillée vert, couverte intérieurement d'un émail jaune.

Haut., 0 m. 08.

276. — Vase, de forme cylindrique, surmonté d'un col bas et évasé, en porcelaine émaillée vert. Il est décoré intérieurement d'un émail brun.

Haut., 0 m. 08,5.

277. — Coupe à eau, en porcelaine émaillée vert, à fines craquelures.

Diam., 0 m. 06.

278. — Vase à eau, en forme d'un fruit dans son feuillage, en porcelaine émaillée vert.

Larg., 0 m. 08.

279. — Coupe porte-pinceaux, en porcelaine émaillée vert.

Diam., 0 m. 08.

280. — Vase à eau, en forme d'un fruit à côtes, en porcelaine émaillée vert.

Haut., 0 m. 05.

281. — Deux compte-gouttes, formant paire, en biscuit émaillé vert, représentant un poisson sur le dos duquel est posée une maisonnette.

Long., 0 m. 10.

282. — Vase à eau, de forme cylindrique, en biscuit émaillé vert, finement craquelé ; l'intérieur est émaillé brun manganèse.

Haut., 0 m. 06.

283. — Coupe à eau, en blanc de Chine, très finement décorée en léger relief, sur le marli, d'écureuils et de branches de pins.

Diam., 0 m. 06.

284. — Vase cornet, en blanc de Chine, décoré de palmettes, en léger relief.

Haut., 0 m. 13.

285. — Deux chimères, formant paire, en blanc de Chine.

Haut., 0 m. 055.

286. — Coupe plate, en porcelaine émaillée blanc, gravée sous couverte, d'oiseaux et de motifs floraux.

Diam., 0 m. 10.

287. — Chat assis, en biscuit émaillé aubergine.

Haut., 0 m. 06.

288/293. — Une collection de dix-neuf petits flacons tabatières, en porcelaine émaillée vert camélia, jaune, gris craquelé ou aubergine, représentant des haricots, olives, gourdes, etc. (*Seront divisés.*)

294. — Deux bols évasés, formant paire, en biscuit émaillé aubergine.

Diam., 0 m. 19.

295. — Bol évasé, en biscuit émaillé brun noir, mordoré

Diam., 0 m. 20.

296. — Bol en biscuit émaillé aubergine.

Diam., 0 m. 16.

297. — Bol analogue au précédent.

298. — Bol en porcelaine émaillée rouge haricot.

Diam., 0 m. 18.

299. — Bol en porcelaine émaillée vert camélia, à fines craquelures brunes.

Diam., 0 m. 14.

300. — Bol en porcelaine émaillée aubergine.

Diam., 0 m. 18.

301. — Bol en porcelaine bleu fouetté.

Diam., 0 m. 19.

302. — Deux bols sur piédouche, formant paire, en porcelaine émaillée noir.

Haut., 0 m. 14.

303. — Vase rouleau, en porcelaine jaspée rose ; l'intérieur émaillé vert camélia.

Haut., 0 m. 15.

304. — Vase analogue au précédent.

Haut., 0 m. 15.

305. — Vase rouleau, en porcelaine jaspée rose sur fond blanc ; l'intérieur émaillé vert camélia.

Haut., 0 m. 17.

306. — Vase, la panse haute surmontée d'un col bas et évasé, en biscuit émaillé aubergine.

Haut., 0 m. 18.

307. — Bouteille, le corps sphérique, en porcelaine émaillée vert pomme (apple green), à craquelures brunes.

Haut., 0 m. 17.

308. — Vase, la panse ovoïde, en porcelaine émaillée aubergine.

Haut., 0 m. 16.

309. — Vase, la panse cylindrique, en porcelaine émaillée jaune craquelé; l'intérieur émaillé vert.

Haut., 0 m. 15.

310. — Vase, en forme d'une gourde à double panse, en blanc de Chine.

Haut., 0 m. 13.

311. — Vase, de forme analogue au précédent, en porcelaine marbrée vert, jaune et rouge, sur fond blanc.

Haut., 0 m. 14.

312. — Ornement, en forme d'un fruit entr'ouvert aux graines apparentes, en porcelaine émaillée rouge corail.

Larg., 0 m. 10.

313. — Tasse évasée, en porcelaine émaillée rouge corail.

Haut., 0 m. 03.

314. — Bol, en porcelaine émaillée rouge corail.

Diam., 0 m. 07.

315. — Deux flacons tabatières à pans, en porcelaine émaillée bleu turquoise gravée d'un décor de fleurettes.

316. — Facon tabatière de forme aplatie, en porcelaine émaillée bleu turquoise.

317. — Flacon tabatière, de forme sphérique, en porcelaine émaillée vert camélia.

318. — Flacon tabatière, formant pendant avec le précédent.

319. — Flacon tabatière, en forme d'une gourde à double panse, en porcelaine émaillée camélia.

320. — Flacon tabatière, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée vert camélia.

221. — Flacon tabatière piriforme, en porcelaine émaillée vert camélia.

322. — Flacon tabatière, de forme évasée, en porcelaine émaillée vert camélia.

323. — Deux flacons tabatières, formant pendant, de forme aplatie, en porcelaine émaillée vert camélia.

324. — Flacon tabatière, de forme cylindrique, en porcelaine émaillée jaune craquelé, doublé de vert camélia.

325. — Flacon tabatière, de forme cylindrique, en porcelaine émaillée jaune et vert camélia.

326. — Flacon tabatière, de forme sphérique, en porcelaine émaillée jaune, finement craquelé.

327. — Flacon tabatière, en forme d'une gourde à double panse, en porcelaine émaillée jaune, finement craquelé de brun.

328. — Flacon tabatière, de forme cylindrique, en porcelaine émaillée jaune, finement craquelé de brun.

329. — Flacon tabatière, en forme d'une gourde à double panse, en porcelaine émaillée jaune, finement craquelé de brun.

330. — Flacon tabatière, de forme ovoïde, en porcelaine jaspée bleu sur fond blanc.

331. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en porcelaine jaspée rose sur fond blanc.

332. — Deux flacons tabatières, de forme ovoïde, en porcelaine jaspée rose.

333. — Flacon tabatière, de forme cylindrique, en porcelaine jaspée rose.

334. — Flacon tabatière, en forme d'une gourde à double panse, en porcelaine jaspée rose.

335. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en blanc de Chine, décoré en relief, de chimères poursuivant une sphère.

336. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en porcelaine émaillée aubergine.

337. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en porcelaine émaillée arlequin : jaune, vert et aubergine.

338. — Flacon tabatière, de forme cylindrique, en porcelaine émaillée brun taché d'oxyde de fer.

ÉPOQUE YUNGCHING

(1723-1736)

339. — Vase, de forme aplatie, la panse côtelée, en grès flammé rouge, aubergine et brun.

Haut., 0 m. 21.

340. — Vase, de forme cylindrique, en grès émaillé bleu moucheté de brun.

Haut., 0 m. 19.

341. — Potiche couverte, en porcelaine émaillée vert pastel.

Haut., 0 m. 18.

342. — Potiche de forme et de décor analogues à la précédente.

Haut., 0 m. 21.

343. — Vase, de forme tronconique, en grès émaillé brun chamois à craquelures brunes.

Haut., 0 m. 24.

344. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine émaillée brun, à fines craquelures brunes.

Haut., 0 m. 21.

345. — Bouteille, en forme d'une gourde à double panse, trilobée, en grès émaillé bleu ardoise craquelé de brun.

Haut., 0 m. 24.

346. — Vase, la panse ovoïde, en porcelaine émaillée brun taché d'oxyde de fer.

Haut., 0 m. 19.

347. — Vase, de forme aplatie, en grès flammé bleu et rouge, sur fond céladon.

Haut., 0 m. 18.

348. — Vase, de forme cylindrique, en porcelaine émaillée brun turquoise marbré de bleu.

Haut., 0 m. 16.

349. — Vase, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée vert.

Haut., 0 m. 16.

350. — Bouteille, la panse tronconique, surmontée d'un col évasé, en biscuit émaillé brun taché d'oxyde de fer.

Haut., 0 m. 19.

351. — Vase, la panse sphérique, surmontée d'un col cylindrique puis évasé, en porcelaine émaillée céladon, à fines craquelures brunes.

Haut., 0 m. 18.

352. — Bouteille, la panse ovoïde, surmontée d'un col effilé, en porcelaine émaillée rouge corail.

Haut., 0 m. 13.

353. — Bouteille, de forme et de décor analogues à la précédente.

Haut., 0 m. 16.

354. — Bol en porcelaine émaillée rouge corail.

Cachet Yungching. Diam., 0 m. 22.

355. — Vase, en forme d'une gourde à double panse, en porcelaine émaillée rouge corail. L'épaulement supporte deux anses détachées.

Cachet Yungching. Haut., 0 m. 17.

356. — Coupe, en forme d'une feuille enroulée, en porcelaine émaillée rouge corail.

Diam., 0 m. 10.

357. — Bouteille piriforme, en porcelaine émaillée bleu, à fines craquelures brunes.

Haut., 0 m. 15.

358. — Vase, la panse surbaissée, surmontée d'un large col, en porcelaine émaillée bleu, à craquelures brunes.

Haut., 0 m. 14.

359. — Bouteille, la panse basse, tronconique, surmontée d'un col cylindrique, en grès émaillé céladon craquelé brun.

Haut., 0 m. 17.

360. — Bouteille, la panse ovoïde, en blanc de Chine ; elle est décorée en léger relief d'un dragon salamandre.

Haut., 0 m. 16.

361. — Bouteille à quatre pans, en porcelaine décorée en haut relief, de dragons salamandres entourant le col.

Haut., 0 m. 16.

362. — Deux vases, formant paire, en porcelaine émaillée jaune ; ils ont la forme de trois gourdes conjuguées et nouées.

Haut., 0 m. 12.

363. — Vase, formé de deux cornets conjugués, en porcelaine jaspée bleu et vert.

Haut., 0 m. 11.

364. — Vase, de forme élancée, la panse côtelée, en porcelaine émaillée vert.

Haut., 0 m. 14.

365. — Vase, de forme et de décor analogues au précédent.

Haut., 0 m. 14.

366. — Coupe, en grès flammé bleu et aubergine.

Diam., 0 m. 11.

367. — Coupe à eau, en forme d'un crapaud à trois pattes, en grès flammé bleu, rouge et céladon.

Diam., 0 m. 12.

368. — Flacon tabatière, en grès flammé rouge et bleu.

369. — Flacon tabatière, de forme cylindrique, en porcelaine émaillée vert clair.

370. — Flacon tabatière, en forme d'une gourde à double panse, en porcelaine émaillée vert camélia.

371. — Coupe à eau, en forme d'un coquillage, en grès flammé rouge et bleu.

Diam., 0 m. 17.

372. — Coupe à eau, de forme aplatie, en porcelaine émaillée vert camélia.

Diam., 0 m. 08.

373. — Chimère couchée, en porcelaine émaillée aubergine.

Long., 0 m. 07.

374. — Vase, la panse ovoïde, en grès émaillé céladon, à larges craquelures.

Haut., 0 m. 10.

375. — Bouteille, de forme ovoïde, surmontée d'un col effilé, en porcelaine émaillée céladon, gravée sous couverte de motifs floraux.

Haut., 0 m. 13.

376. — Vase à eau, de forme sphérique, en grès émaillé brun à fines craquelures.

Haut., 0 m. 06.

377. — Coupe, le marli dentelé, en porcelaine émaillée bleu empois.

Diam., 0 m. 12.

378. — Coupe, le marli lobé, en porcelaine émaillée céladon, décorée sous couverte de rosaces fleuries et de grecques.

Diam., 0 m. 18.

379. — Deux bols, formant paire, en porcelaine émaillée blanc.

Cachet Yungching. Diam., 0 m. 13.

380. — Vase ovoïde, la panse haute, en porcelaine émaillée vert.

Haut., 0 m. 13.

381. — Brûle-parfums tripode, en porcelaine émaillée vert.

Haut., 0 m. 10.

382. — Coupe en porcelaine émaillée vert; revers rouge d'or.

Diam., 0 m. 13.

383. — Coupe en porcelaine émaillée vert.

Diam., 0 m. 23.

384. — Coupe en porcelaine émaillée rouge haricot.

Diam., 0 m. 16.

385. — Vase largement ouvert, en grès flammé rouge et bleu, sur fond céladon : il est décoré en haut relief d'un dragon salamandre.

Haut., 0 m. 18.

386. — Vase porte-pinceaux, de forme irrégulière, imitant le tronc d'un arbre; il est en grès flammé rouge et brun.

Haut., 0 m. 10.

387. — Vase de forme et de décor analogues au précédent.

Haut., 0 m. 10.

388. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine émaillée bleu.

Haut., 0 m. 15.

389. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine émaillée noir.

Haut., 0 m. 14.

390. — Vase, la panse ovoïde surmontée d'un col largement ouvert, en porcelaine émaillée bleu ardoise.

Haut., 0 m. 12.

391. — Bouteille, la panse ovoïde surmontée d'un long col effilé, en porcelaine émaillée brun manganèse aventuriné.

Haut., 0 m. 19.

392. — Vase, de forme balustre, le col orné de deux anses en forme de salamandres. Il est en grès émaillé brun manganèse taché d'oxyde de fer.

Haut., 0 m. 36.

393. — Bouteille, surmontée d'un col bulbeux, en porcelaine émaillée bleu de Perse.

Haut., 0 m. 32.

394. — Bouteille, en porcelaine émaillée bleu aubergine, peau d'orange.

Haut., 0 m. 33.

395. — Vase, la panse ovoïde surmontée d'un col largement ouvert, en porcelaine émaillée bleu lavande.

Haut., 0 m. 38.

396. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col largement ouvert et évasé, en porcelaine émaillée bleu et aubergine.

Haut., 0 m. 37.

397. — Vase, de forme balustre, à quatre pans, en porcelaine émaillée bleu ardoise craquelé de brun. Le col supporte deux anses tubulaires.

Haut., 0 m 34.

398. — Deux vases cornet, formant paire, en porcelaine émaillée gros bleu.

Haut., 0 m. 26.

399. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine émaillée tabac.

Haut., 0 m. 37.

400. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col tubulaire et annelé, en grès flammé rouge, bleu, brun et céladon.

Haut., 0 m. 40.

401. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine émaillée jaune, décorée en émaux aubergine et vert, de rinceaux floraux stylisés.

Haut., 0 m 32.

402. — Vase, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique et annelé, en porcelaine émaillée bleu et aubergine.

Haut., 0 m. 34.

403. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine émaillée bleu.

Haut., 0 m. 33.

404. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col évasé, en porcelaine émaillée bleu, peau d'orange.

Haut., 0 m. 40.

405. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, largement ouvert, en porcelaine émaillée noir, peau d'orange.

Haut., 0 m. 45.

406. — Bouteille, la panse cylindrique surmontée d'un col tubulaire, en porcelaine flammée bleu, céladon et brun ; le col est orné en haut relief d'un dragon salamandre.

Haut., 0 m. 47.

ÉPOQUE KIENLONG

(1736-1796)

407. — Grande bouteille, la panse cylindrique surmontée d'un long col effilé, ornée de deux anses porte-bouquet. Elle est en grès émaillé céladon, à larges craquelures noires.

Haut., 0 m. 88.

408. — Vase, la panse ovoïde surmontée d'un col évasé, en porcelaine émaillée gros bleu.

Haut., 0 m. 42.

409. — Bouteille ovoïde, surmontée d'un col effilé, en porcelaine émaillée gros bleu.

Cachet **Kienlong**. Haut., 0 m. 46.

410. — Deux chimères, formant pendant, en porcelaine émaillée blanc. Elles sont représentées assises sur des bases rectangulaires, les pattes posées sur une sphère.

Haut.. 0 m. 50.

411. — Vase lancelle, en porcelaine émaillée bleu lavande, décoré en léger relief d'une terrasse auprès de bananiers.

Haut., 0 m. 38.

412. — Vase à quatre pans, en grès flammé rouge et bleu sur fond céladon. Deux des pans sont ornés de mascarons, à têtes de chimères.

Haut., 0 m. 32.

413. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col largement ouvert, en porcelaine émaillée bleu turquoise marbré d'aubergine et de blanc.

Haut., 0 m. 32.

414. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col largement ouvert, en grès flammé bleu, aubergine et rouge sur fond céladon.

Haut., 0 m. 38.

415 — Bouteille, de forme et de décor analogues à la précédente.

Haut., 0 m. 37.

416. — Bouteille ovoïde, surmontée d'un col effilé, en porcelaine émaillée noir aventuriné vert.

Haut., 0 m. 32.

417. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique puis évasé, en porcelaine émaillée bleu lavande, décorée en émaux camaïeu bleu, de dragons poursuivant le joyau sacré au milieu des nuages.

Haut., 0 m. 31.

418. — Bouteille, la panse sphérique et basse, surmontée d'un long col effilé, en porcelaine émaillée céladon, décorée en léger relief, de rinceaux floraux et de palmettes.

Haut., 0 m. 24.

419. — Bouteille ovoïde, surmontée d'un col bas évasé, en porcelaine émaillée vert marbré noir.

Haut., 0 m. 32.

420. — Bouteille, en forme d'un disque aplati, surmonté d'un col bulbeux, en porcelaine blanche, gravée sous couverte, de motifs floraux.

Haut., 0 m. 28.

421. — Vase à quatre pans, en grès émaillé bleu turquoise, truité d'aubergine.

Haut., 0 m. 16.

422. — Deux vases à quatre pans, formant paire, en porcelaine émaillée jaune, finement craquelé de brun.

Haut., 0 m. 14.

423. — Deux vases à quatre pans, formant paire, en porcelaine émaillée vert camaïeu, finement craquelé.

Haut., 0 m. 14.

424. — Vase à quatre pans, en porcelaine émaillée blanc.

Haut., 0 m. 14.

425. — Deux vases, à quatre pans, formant paire, en porcelaine émaillée aubergine.

Haut., 0 m. 14.

426. — Vase, de forme cylindrique, en blanc de Chine, l'épaulement supportant deux anses mascarons, en têtes de chimères.

Haut., 0 m. 14.

427. — Vase à quatre pans, en grès flammé aubergine, rouge et bleu sur fond céladon.

Haut., 0 m. 14.

428. — Vase, de forme cylindrique, surmonté d'un col bas, en porcelaine émaillée bleu turquoise truité d'aubergine.

Haut., 0 m. 23.

429. — Vase, de forme et de décor analogues au précédent, mais truité bleu turquoise, sur fond bleu plus foncé.

Haut., 0 m. 23.

430. — Vase cornet, de forme aplatie, à côtes, en porcelaine émaillée bleu lavande ; l'épaulement est orné de deux anses en têtes d'éléphants.

Haut., 0 m. 27.

431. — Vase, en forme d'une gourde à double panse, en porcelaine émaillée bleu lavande ; le col est orné de deux anses détachées.

Haut., 0 m. 24.

432. — Vase formé de deux poissons accolés, dressés sur leur queue, au milieu des flots. Blanc de Chine.

Haut., 0 m. 19.

433. — Vase, de forme et de décor analogues au précédent, mais émaillé céladon.

Cachet Kienlong. Haut., 0 m. 19.

434. — Vase, de forme balustre aplatie, en grès émaillé gris céladon à doubles craquelures brunes et noires. L'épaulement supporte deux anses mascarons, en têtes de chimères.

Haut., 0 m. 16.

435. — Vase orné de deux poissons accolés, dressés sur leur queue, en porcelaine émaillée bleu.

Haut., 0 m. 21.

436. — Vase cornet, à côtes, en porcelaine jaspée bleu turquoise et bleu plus foncé.

Haut., 0 m. 12.

437. — Vase, de forme ovoïde, surmonté d'un col largement ouvert, en porcelaine jaspée bleu turquoise et bleu foncé ; l'épaulement supporte deux anses en têtes d'éléphants.

Haut., 0 m. 11.

438. — Vase à quatre pans, en porcelaine émaillée gros bleu, peau d'orange ; l'épaulement supporte deux anses en forme d'animaux.

Haut., 0 m. 13.

439. — Vase à quatre pans, en porcelaine émaillée jaune, marbré vert.

Haut., 0 m. 10.

440. — Vase à quatre pans, en porcelaine émaillée blanc, marbré jaune, vert et aubergine.

Haut., 0 m. 10.

441. — Vase à quatre pans, en porcelaine émaillée vert camélia moucheté.

Haut., 0 m. 09

442. — Vase à quatre pans, en porcelaine émaillée jaune, finement craquelé brun.

Haut., 0 m. 10.

443. — Deux vases, de forme balustre aplatie, formant paire, en porcelaine émaillée jaune, finement craquelé de brun. Le col est orné de deux anses porte-bouquets.

Haut., 0 m. 10.

444. — Vase rouleau, en blanc de Chine, le col orné en léger relief, d'un dragon salamandre.

Haut., 0 m. 12.

445. — Vase cornet surmonté d'un long col cylindrique, en porcelaine émaillée céladon, gravé sous couverte, de motifs floraux.

Haut., 0 m. 14.

446. — Vase ovoïde, en porcelaine émaillée blanc céladonné, gravé sous couverte, de motifs floraux.

Haut., 0 m. 09.

447. — Vase à quatre pans, en blanc de Chine, gravé de médaillons « cheou », de palmettes et de bâtons rompus.

Haut., 0 m. 10.

448. — Vase ovoïde, surmonté d'un col largement ouvert, en blanc de Chine, le col orné de deux anses en têtes d'éléphants.

Haut., 0 m. 08.

449. — Coupe-présentoir, en porcelaine émaillée rose chlorure d'or.

Haut., 0 m. 10.

450. — Godet à eau, à dix pans, en porcelaine jaspée vert et jaune, l'épaulement supportant un dragon salamandre, en léger relief.

Haut., 0 m. 05.

451. — Vase à eau, le corps cylindrique, en porcelaine jaspée, bleu turquoise et bleu foncé.

Haut., 0 m. 06.

452. — Petit tabouret support, en forme d'un tambour, en porcelaine émaillée jaune, ajouré de rinceaux floraux.

Haut., 0 m. 07.

453. — Vase ovoïde, en porcelaine émaillée bleu foncé, le col orné de deux anses en têtes d'éléphants.

Haut., 0 m. 14.

454. — Deux vases cornets, formant paire, en porcelaine émaillée aubergine.

Haut., 0 m. 15.

455. — Coupe à eau, de forme basse, en grès flammé aubergine et bleu.

Diam., 0 m. 11.

456. — Coupe à eau, de forme basse, en porcelaine émaillée bleu lavande, décorée intérieurement en léger relief, de deux poissons.

Diam., 0 m. 10.

457. — Coupe à eau, de forme irrégulière, représentant une feuille de lotus enroulée, en porcelaine émaillée aubergine.

Larg., 0 m. 09.

458. — Godet à eau, en porcelaine émaillée rouge haricot.

Haut., 0 m. 04.

459. — Porte-pinceaux, en porcelaine émaillée vert, ajouré de motifs floraux et d'ornements géométriques.

Larg., 0 m. 06.

460. — Vasque tripode, de forme hémisphérique, en porcelaine émaillée bleu.

Diam., 0 m. 22.

461. — Vasque, de forme et de décor analogues à la précédente.

Diam., 0 m. 17.

462. — Vase ovoïde, en porcelaine émaillée céladon, finement craquelé de brun.

Haut., 0 m. 11.

463. — Vase ovoïde, en porcelaine émaillée bleu lavande.

Haut., 0 m. 15.

464. — Vase, la panse ovoïde surmontée d'un col largement ouvert, en grès flammé rouge sur fond céladon ; l'épaulement supporte deux anses en têtes d'éléphants.

Haut., 0 m. 17.

465. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine émaillée bleu aubergine.

Haut., 0 m. 15.

466. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique puis évasé, en grès émaillé brun. Elle est décorée en relief d'émaux bruns, de grecques, de palmettes et de têtes d'animaux.

Haut., 0 m. 15.

467. — Vasque cylindrique, surmontée d'un col largement ouvert, en grès émaillé gris céladon, à fines craquelures noires.

Haut., 0 m. 18.

468. — Deux bouteilles, formant paire, de forme ovoïde, surmontées d'un col effilé, elles sont émaillées vert pastel, avec fond gravé de motifs floraux stylisés.

Haut., 0 m. 15.

469. — Bouteille ovoïde, en poterie émaillée brun, imitant le bois.

Haut., 0 m. 20.

470. — Bouteille, de forme allongée, en porcelaine émaillée bleu.

Haut., 0 m. 21.

471. — Vase pitong, à quatre pans, en porcelaine émaillée vert pastel, finement ajouré de dragons poursuivant le joyau sacré au milieu des nuages.

Haut., 0 m. 14.

472. — Vase, la panse sphérique et basse, surmontée d'un col évasé, en porcelaine émaillée rouge haricot.

Haut., 0 m. 25.

473. — Vase, la panse tronconique surmontée d'un large col, en porcelaine émaillée céladon, décoré en léger relief de dragons salamandres et de nuages.

Cachet **Kienlong.** Haut., 0 m. 22.

474. — Vase, de forme balustre aplatie, en grès flammé rouge et bleu sur fond céladon.

Haut., 0 m. 19.

475. — Vase cornet, la panse légèrement saillante, en porcelaine émaillée rouge haricot.

Haut., 0 m. 22.

476. — Vase, la panse tronconique surmontée d'un col effilé, en grès flammé rouge et bleu.

Cachet Kienlong. Haut., 0 m. 25.

477. — Vase, de forme cylindrique et lobée, en porcelaine émaillée jaune, marbré brun, imitant l'écaille ; il est gravé sous couverte de dragons et de palmettes.

Haut., 0 m. 21.

478. — Vase formé de deux cornets accolés, en grès flammé céladon, marbré rouge.

Haut., 0 m. 25.

479. — Vase cornet, à quatre pans, en grès flammé céladon, marbré de brun et de vert.

Haut., 0 m. 22.

480. — Vase cornet, à quatre pans, en blanc de Chine, l'épaulement supportant deux anses en têtes d'éléphants.

Haut., 0 m. 24.

481. — Vase ovoïde, surmonté d'un col évasé, en porcelaine émaillée poudre de thé.

Haut., 0 m. 21.

482. — Vase piriforme, la panse haute, en porcelaine blanche, très finement gravé de grecques et de dragons salamandres stylisés. L'épaulement supporte deux anses mascarons à têtes de chimères.

Haut., 0 m. 16.

483. — Vase piriforme, la panse haute, en porcelaine blanche, l'épaulement supportant deux anses mascarons, en têtes de chimères.

Haut., 0 m. 17.

484. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un long col effilé, en porcelaine blanche, gravée sous couverte, de motifs floraux et de palmettes.

Haut., 0 m. 25.

485. — Vase ovoïde, en porcelaine émaillée poudre de thé.

Haut., 0 m. 25.

486. — Vase, la panse sphérique et côtelée surmontée d'un col effilé, en porcelaine blanche.

Haut., 0 m. 18.

487. — Coupe-présentoir, en forme d'une fleur de lotus reposant sur une base à gradins : porcelaine émaillée bleu aubergine.

Haut., 0 m. 18.

488. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique et annelé, en porcelaine jaspée bleu turquoise et bleu foncé.

Haut., 0 m. 26.

489. — Vase, en forme d'une gourde à double panse, en porcelaine émaillée poudre de thé.

Haut., 0 m. 15.

490. — Verseuse, en forme d'une pêche de longévité dans son feuillage, en porcelaine émaillée céladon, ornée d'une tache peau de pêche.

Haut., 0 m. 16.

491. — Vase cornet, en porcelaine émaillée céladon, gravé sous couverte de motifs floraux et de palmettes.

Haut., 0 m. 24.

492. — Vase, de forme balustre aplatie, en grès émaillé céladon, finement craquelé de blanc et de noir. L'épaulement est orné de deux anses détachées, en forme de salamandres.

Haut., 0 m. 21.

493. — Vase, la panse ovoïde surmontée d'un col bas, largement ouvert, en porcelaine émaillée céladon, à double craquelure. L'épaulement supporte deux anses en têtes de chimères.

Haut., 0 m. 21.

494. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col largement ouvert, en porcelaine émaillée vert pastel.

Haut., 0 m. 21.

495. — Vase cornet, la panse légèrement saillante, en blanc de Chine.

Haut., 0 m. 22.

496. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col largement ouvert, en porcelaine émaillée blanc. Elle est décorée en léger relief, de dragons poursuivant le joyau sacré au milieu des nuages.

Haut., 0 m. 32.

497. — Bouteille ovoïde, surmontée d'un col effilé, en porcelaine émaillée vert pastel, à décor caillouté.

Cachet Kienlong. Haut., 0 m. 31.

498. — Brûle-parfums tripode, la panse sphérique, en porcelaine émaillée aubergine. L'épaulement est orné de deux anses torsadées et ajourées.

Diam., 0 m. 20.

499. — Vasque, de forme cylindrique, en biscuit émaillé bleu aubergine.

Diam., 0 m. 22.

500. — Vase à quatre pans, en grès émaillé céladon, à double craquelure : il est décoré de kouass, en léger relief.

Haut., 0 m. 29.

501. — Vase, formé de deux cornets conjugués, en grès émaillé céladon à double craquelure brune. L'épaulement supporte deux anses ajourées en têtes d'éléphants.

Haut., 0 m. 40.

502. — Vase ovoïde, à large col, en grès flammé bleu et aubergine. Le col est orné de deux anses ajourées.

Haut., 0 m. 25.

503. — Vase ovoïde, surmonté d'un col bas, en grès flammé bleu et vert.

Haut., 0 m. 27.

504. — Vase cornet, offrant un décor analogue au précédent.

Haut., 0 m. 29.

505. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine jaspée bleu turquoise et bleu foncé.

Haut., 0 m. 15.

506. — Vase, formé de deux cornets accolés, en grès émaillé blanc céladonné, à craquelures brunes.

Haut., 0 m. 13.

507. — Vase ovoïde, en porcelaine émaillée tabac, à craquelures brunes.

Haut., 0 m. 14.

508. — Compte-gouttes, en forme d'un fruit, en porcelaine émaillée brun, finement craquelé.

Haut., 0 m. 08.

509. — Coupe à eau, de forme basse, en porcelaine émaillée tabac, à craquelures brunes.

Haut., 0 m. 10.

510. — Flacon tabatière, de forme cylindrique, en porcelaine émaillée céladon, à fines craquelures brunes.

Haut., 0 m. 08.

511. — Pot couvert, de forme sphérique, en porcelaine émaillée blanc, décoré de nuages, jaune, turquoise, bleu et rouge.

Haut., 0 m. 12.

512. — Bouteille, en forme d'une gourde à double panse, en porcelaine émaillée vert, jaspé de rouge.

Haut., 0 m. 17.

513. — Vase, de forme ovoïde, surmonté d'un long col évasé, en porcelaine jaspée rouge et brun sur fond blanc.

Haut., 0 m. 18.

514. — Pot, de forme sphérique, en porcelaine émaillée vert.

Haut., 0 m. 10.

515. — Bouteille ovoïde, surmontée d'un col évasé, en blanc de Chine.

Haut., 0 m. 19.

516. — Bouteille ovoïde, surmontée d'un col bulbeux, en blanc de Chine.

Haut., 0 m. 15.

517. — Vase à quatre pans, en porcelaine émaillée bleu. L'épaulement supporte deux anses figurées.

Haut., 0 m. 16.

518. — Vase, de forme balustre aplatie, en porcelaine émaillée poudre de thé. Le col est orné de deux anses porte-bouquets.

Haut., 0 m. 14.

519. — Vase, de forme élancée, à six pans, en porcelaine marbrée jaune et vert.

Haut., 0 m. 14.

520. — Vase, la panse haute et côtelée, en blanc de Chine, décoré sur les deux faces de larges médaillons floraux et de caractères « cheou ».

Haut., 0 m. 10.

521. — Vase ovoïde, en porcelaine émaillée rouge corail.

Haut., 0 m. 16.

522. — Bouteille ovoïde, surmontée d'un col effilé, en porcelaine émaillée rouge corail.

Haut., 0 m. 25.

523. — Boîte à thé, de forme cubique, en porcelaine émaillée rouge corail; elle est gravée de motifs géométriques sur lesquels se détache, en léger relief, le médaillon « cheou ».

Haut., 0 m. 15.

524. — Vase, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée rouge corail.

Haut., 0 m. 15.

525. — Ornement, en forme d'une tomate, en porcelaine émaillée rouge corail, ornée de feuillages en émaux verts.

Diam., 0 m. 12.

526. — Bouteille ovoïde, surmontée d'un col évasé, en porcelaine émaillée rouge corail.

Haut., 0 m. 12.

527. — Coupe, sur piédouche, en porcelaine émaillée rouge corail.

Cachet : Kienlong. Diam., 0 m. 20.

528. — Flacon tabatière, de forme cylindrique, en porcelaine émaillée rouge corail. Bouchon en bois incrusté d'ivoire.

Haut., 0 m. 10.

529. — Bol largement ouvert, en porcelaine émaillée rouge corail.

Diam., 0 m. 21.

530. — Vase à eau, en forme d'une souche agrémentée d'une branche de corail : porcelaine émaillée rouge corail.

Haut., 0 m. 06.

531. — Coupe à eau, en forme d'un lotus, en porcelaine émaillée corail et vert.

Diam., 0 m. 07.

532. — Ornement, en forme d'un fruit à côtes.

Diam., 0 m. 08.

533. — Vase ovoïde, surmonté d'un col effilé, en porcelaine émaillée rouge corail.

Haut., 0 m. 08.

534. — Vase à eau, en forme d'un fruit dans son feuillage, en porcelaine émaillée rouge corail.

Diam., 0 m. 07.

535/537. — Trois coupes plates, en porcelaine émaillée rouge corail.

538. — Table demi-lune, en porcelaine émaillée jaune craquelé brun.

Diam., 0 m. 22.

539. — Coupe à eau, de forme basse et ovale, en porcelaine truitée bleu turquoise et aubergine.

Diam., 0 m. 11.

540. — Coupe plate, en porcelaine émaillée vert.

Diam., 0 m. 19.

541. — Coupe, en porcelaine émaillée bleu, gravée sous couverte, de lotus en fleurs. Revers émaillé brun capucin.

Diam., 0 m. 20.

542. — Coupe, en porcelaine émaillée bleu aubergine, gravée sous couverte, d'un dragon poursuivant le joyau sacré au milieu des nuages.

Cachet : **Kienlong**. Diam., 0 m. 19.

543. — Deux coupes, formant pendant, en blanc de Chine : elles représentent des fleurs aquatiques.

Diam., 0 m. 18.

544. — Coupe, en blanc de Chine.

Diam., 0 m. 16.

545. — Coupe plate, en porcelaine émaillée rouge haricot.

Diam., 0 m. 16.

546. — Deux coupes, formant pendant, en forme de barque, en porcelaine dorée.

Long., 0 m. 09.

547. — Deux vases cornets, formant paire, en porcelaine émaillée bleu lavande.

Haut., 0 m. 13.

548. — Vase cornet, en porcelaine émaillée aubergine.

Haut., 0 m. 12.

549. — Vase porte-pinceaux, à quatre pans, en porcelaine blanche, ajouré de branchages fleuris.

Haut., 0 m. 09.

550. — Vase porte-pinceaux, à quatre pans, en porcelaine émaillée blanc, offrant un décor analogue au précédent.

Haut., m. 08.

551. — Vase porte-pinceaux, à quatre pans, en porcelaine émaillée vert; il est décoré et ajouré de chrysanthèmes et de lotus.

Haut., 0 m. 10.

552. — Vase porte-pinceaux, de forme cylindrique, en porcelaine blanche, gravé sous couverte de branches de chrysanthèmes.

Haut., 0 m. 09.

553. — Vase porte-pinceaux, de forme cylindrique, en porcelaine émaillée vert; il est décoré de deux panneaux ornés de scènes à personnages.

Haut., 0 m. 10.

554. — Vase porte-pinceaux, de forme cylindrique, en porcelaine blanche, décoré et ajouré d'une véranda sous un pin.

Haut., 0 m. 11.

555. — Vase porte-pinceaux, de forme cylindrique, en porcelaine émaillée bleu de Perse.

Haut., 0 m. 12.

556. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col évasé, en porcelaine blanche, gravée sous couverte de buissons de fleurs et de papillons.

Haut., 0 m. 13.

557. — Vase, la panse basse surmontée d'un col évasé, en porcelaine blanche, gravé sous couverte de branchages fleuris.

Haut., 0 m. 13.

558. — Vase, la panse sphérique surmontée d'un large col, en porcelaine émaillée rouge haricot.

Haut., 0 m. 13.

559. — Bouteille, la panse basse surmontée d'un long col effilé, en porcelaine émaillée bleu.

Haut., 0 m. 13

560. — Vase, de forme ovoïde, surmonté d'un col bas et évasé, en porcelaine émaillée tabac, à fines craquelures brunes.

Haut., 0 m. 14.

561. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un long col effilé, en porcelaine émaillée bleu de Perse.

Haut., 0 m. 14.

562. — Vase, de forme ovoïde, surmonté d'un col bas et évasé, en porcelaine émaillée bleu lavande.

Haut., 0 m. 14.

563. — Vase cornet, à quatre pans, en porcelaine émaillée bleu de Perse. Le col est orné de deux anses, en porcelaine dorée, représentant des têtes de chimères.

Haut., 0 m. 08.

564. — Vase, de forme balustre, à quatre pans, en porcelaine émaillée jaune craquelé.

Haut., 0 m. 09.

565. — Bouteille, la panse basse, en porcelaine émaillée noir.

Haut., 0 m. 06.

566. — Bouteille, en porcelaine émaillée poudre de thé.

Haut., 0 m. 07.

567. — Bouteille, en porcelaine émaillée poudre de thé.

Haut., 0 m. 07.

568. — Bouteille, en porcelaine émaillée poudre de thé.

Haut., 0 m. 06.

569. — Bouteille, le col bulbeux, en porcelaine émaillée blanc.

Haut., 0 m. 065.

570. — Pot couvert, de forme sphérique, en porcelaine émaillée vert.

Haut., 0 m. 04.

571. — Coupe à eau, en porcelaine émaillée bleu.

Haut., 0 m. 05.

572. — Cage à grillon, de forme cubique, en porcelaine émaillée aubergine.

Haut., 0 m. 07.

573. — Boîte à pâte, en forme d'une pêche de longévité dans son feuillage, en porcelaine émaillée vert.

Larg., 0 m. 08.

574. — Vase à eau, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée gros bleu.

Haut., 0 m. 07.

575/586. — Douze bouteilles, de forme ovoïde ou sphérique, en porcelaine émaillée bleu, céladon, tabac, etc. (*Seront divisées.*)

587. — Vase, de forme balustre, en porcelaine jaspée bleu turquoise et bleu.

Haut., 0 m. 07.

588. — Vase à eau, de forme sphérique, en porcelaine blanche, gravé sous couverte de motifs floraux.

Haut , 0 m. 05.

589. — Vase à eau, de forme cubique, en porcelaine blanche, gravé de rosaces, de grecques et de bâtons rompus.

Haut., 0 m. 04.

590. — Mangeoire d'oiseau, de forme sphérique, en grès émaillé céladon, finement craquelé de brun.

Haut., 0 m. 04.

591. — Bouteille ovoïde, en grès émaillé céladon, finement craquelé brun.

Haut., 0 m. 08.

592. — Bouteille, de forme ovoïde, en grès émaillé céladon craquelé.

Haut., 0 m. 12.

593. — Bouteille, la panse basse et sphérique, en porcelaine émaillée jaune, finement craquelé brun.

Haut., 0 m. 11.

594. — Bouteille, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée vert, à décor caillouté.

Haut., 0 m. 12.

595. — Bouteille, de forme et de décor analogues à la précédente.

Haut., 0 m. 14.

596. — Bouteille ovoïde, surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine émaillée vert, finement truité de noir.

Haut., 0 m. 12.

597. — Bouteille ovoïde, en porcelaine émaillée aubergine.

Haut., 0 m. 11.

598. — Bouteille, la panse sphérique, en porcelaine émaillée blanc, gravée sous couverte de motifs floraux.

Haut., 0 m. 11.

599. — Bouteille, la panse basse surmontée d'un large col cylindrique, en porcelaine émaillée blanc, gravée sous converte de dragons dans les nuages.

Haut., 0 m. 11.

600. — Vase piriforme, en porcelaine émaillée blanc, gravé sous couverte de branchages fleuris.

Haut., 0 m. 08.

601. — Vase cornet, de forme basse et trapue, en porcelaine blanche, gravé sous couverte, de motifs floraux.

Haut., 0 m. 09.

602. — Bouteille, la panse sphérique, en porcelaine émaillée jaune marbré rouge et bleu.

Haut., 0 m. 13.

603. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un long col effilé, en porcelaine émaillée blanc.

Haut., 0 m. 10.

604. — Bouteille, en forme de gourde à double panse, en porcelaine émaillée vert.

Haut., 0 m. 16.

605. — Bouteille, en forme d'une gourde à double panse, en grès flammé rouge et bleu.

Haut., 0 m. 17.

606. — Bouteille, en forme d'une gourde à double panse, en porcelaine émaillée jaune marbré rouge et bleu.

Haut., 0 m. 22.

607. — Bouteille, en forme d'une gourde à double panse, en porcelaine émaillée aubergine.

Haut., 0 m. 20.

603. — Vase, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée vert, finement gravé de motifs floraux.

Haut., 0 m. 20.

609. — Vase, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée vert, finement craquelé.

Haut., 0 m. 15.

610. — Vase, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée bleu, peau d'orange.

Haut., 0 m. 15.

611. — Vase, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée jaune, finement craquelé.

Haut., 0 m. 14.

612. — Vase, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée vert.

Haut., 0 m. 18.

613, — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en porcelaine émaillée vert pastel, à décor caillouté.

Haut., 0 m. 19.

614. — Vase, la panse sphérique, en porcelaine émaillée gris céladon.

Haut., 0 m. 16.

615. — Deux bouteilles, de forme ovoïde, formant paire. en porcelaine jaspée bleu turquoise et bleu.

Haut., 0 m. 19.

616. — Vase rouleau, en porcelaine émaillée brun, imitant le bois.

Haut., 0 m. 15.

617. — Coupe, en forme d'un chrysanthème épanoui, en porcelaine émaillée vert.

Diam., 0 m. 17.

618. — Vasque, de forme hémisphérique, en porcelaine émaillée brun capucin.

Diam., 0 m. 24.

619. — Coupe plate, sur piédouche, en porcelaine émaillée jaune.

Diam., 0 m. 24.

620. — Coupe, sur piédouche, en porcelaine émaillée rouge haricot.

Cachet Kienlong. Diam., 0 m. 15.

621. — Bol, de forme évasée, en porcelaine blanche (décor grain de riz), finement décoré de motifs floraux.

Diam., 0 m. 24.

622. — Deux bols, formant paire, en porcelaine émaillée jaune.

Cachet Kienlong. Diam., 0 m. 10.

623. — Vase, en forme d'une gourde à double panse lobée, en porcelaine émaillée vert.

Haut., 0 m. 10.

624. — Vase, en forme d'une gourde à double panse côtelée, en porcelaine émaillée jaune craquelé.

Haut., 0 m. 10.

625. — Flacon tabatière, en porcelaine émaillée poudre de thé.

626. — Flacon tabatière, la panse haute, en porcelaine jaspée bleu turquoise et bleu.

627. — Flacon tabatière, en porcelaine jaspée rose sur fond blanc.

628. — Vase, la panse haute, en porcelaine émaillée brun, taché d'oxyde de fer.

Haut., 0 m. 10.

629. — Vase formant pendant avec le précédent.

630. — Vase, en forme d'une gourde à double panse, en porcelaine émaillée jaune, marbré vert.

Haut., 0 m. 11.

631. — Vase, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée vert camélia.

Haut., 0 m. 11.

632. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un long col évasé, en porcelaine émaillée brun noir.

Haut., 0 m. 11.

633. — Coupe, de forme cylindrique, en porcelaine émaillée rouge haricot.

Haut., 0 m. 04.

634. — Flacon tabatière, en porcelaine émaillée blanc craquelé (coquille d'œuf).

635. — Flacon tabatière, à quatre pans, de forme aplatie, en porcelaine émaillée bleu, décoré, en léger relief d'émaux blancs, de médaillons « cheou » et de motifs floraux.

636. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en porcelaine émaillée bleu lapis.

637. — Flacon tabatière, en forme d'une gourde à double panse, en porcelaine émaillée tabac.

638. — Vase ovoïde, en porcelaine émaillée vert.

Haut., 0 m. 08.

639. — Vase, de forme sphérique, en porcelaine émaillée jaune craquelé.

Haut., 0 m. 07.

640. — Flacon tabatière, en porcelaine émaillée jaune.

641. — Flacon tabatière, en porcelaine émaillée poudre de thé.

642. — Flacon tabatière, en porcelaine jaspée bleu.

643. — Flacon tabatière, en porcelaine émaillée jaune craquelé.

644. — Flacon tabatière, de forme cylindrique, en porcelaine blanche gravée sous couverte, de motifs floraux.

645. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en porcelaine émaillée bleu, décoré en haut relief, de motifs floraux et d'attributs bouddhiques.

646. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en porcelaine émaillée blanc ; il est orné de deux anses en forme de sceptres.

647. — Flacon tabatière, en porcelaine émaillée jaune et vert : citron digité.

648. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en porcelaine émaillée bleu.

649. — Flacon tabatière, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée bleu.

650. — Flacon tabatière, de forme cylindrique, en porcelaine émaillée jaune.

651. — Flacon tabatière, de forme ovoïde, en porcelaine émaillée tabac.

652. — Flacon tabatière, de forme cylindrique et côtelée, en porcelaine jaspée.

653. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en porcelaine émaillée vert, décoré de chimères et de motifs floraux.

654. — Flacon tabatière, en forme de deux poissons accolés, en porcelaine émaillée peau de pêche.

655. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en porcelaine émaillée bleu ; décoré de chrysanthèmes épanouis.

656. — Flacon tabatière, en forme de deux poissons accolés, en porcelaine émaillée framboise.

657. — Flacon tabatière, de forme balustre, en porcelaine émaillée vert ; décoré en haut relief de dragons dans les nuages.

658. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en porcelaine émaillée bleu ; décoré d'un médaillon « cheou » et de rosaces fleuries.

659. — Flacon tabatière, en forme d'un fruit dans son feuillage, en porcelaine émaillée bleu.

660. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en porcelaine émaillée jaune craquelé.

661. — Flacon tabatière, en forme d'un fruit à côtes, en porcelaine émaillée bleu pastel.

662. — Bouteille, la panse sphérique et basse, en grès flammé bleu, rouge et brun.

Haut., 0 m. 31.

663. — Vase, en forme d'une gourde aplatie, en porcelaine émaillée gros bleu. Le col est orné de deux anses ajourées.

Haut., 0 m. 32.

664. — Bouteille, la panse sphérique côtelée, en porcelaine émaillée bleu lavande.

Cachet Kienlong. Haut., 0 m. 33.

665. — Vase, de forme évasée, en porcelaine blanche, décoré en léger relief de branches de pivoines et d'arbres en fleurs.

Haut., 0 m. 32.

666. — Vase ovoïde, en porcelaine émaillée bleu lapis, décoré en léger relief, de dragons poursuivant le joyau sacré au milieu des flots.

Haut., 0 m. 37.

667. — Vase, en forme de gourde à double panse, en grès flammé rouge et brun.

Haut., 0 m. 37.

668. — Vase ovoïde, en grès flammé rouge, truité bleu.

Haut., 0 m. 37.

669. — Vase cornet, en porcelaine émaillée poudre de thé,

Haut., 0 m. 37.

670. — Vase cornet, en porcelaine émaillée gros bleu, le col orné de deux anses en têtes d'éléphants.

Haut., 0 m. 38.

671. — Vase, de forme et de décor analogues au précédent.

Haut., 0 m. 38.

672. — Vase cornet, à quatre pans, en porcelaine émaillée poudre de thé. Le vase supporte des anses en têtes de chimères.

Haut., 0 m. 41.

673. — Bouteille ovoïde, en porcelaine émaillée bleu.

Haut., 0 m. 50.

674. — Vase lancelle, en porcelaine jaspée bleu turquoise et bleu.

Haut., 0 m. 40.

675. — Vase, de forme et de décor analogues au précédent.

Haut., 0 m. 40.

676. — Bol couvert, en porcelaine émaillée rouge corail, imitant le laque de Pékin.

Époque Tao-Kuang. Diam., 0 m. 12.

677. — Coupe à trois pans, en porcelaine émaillée rouge corail, décorée en émaux or, de dragons poursuivant le joyau sacré au milieu des nuages.

Cachet Tao-Kuang. Larg., 0 m. 13.

VERRES DE PÉKIN

678. — Vase rouleau, en verre bleu opaque.

XVIIIe siècle. Haut., 0 m. 34.

679. — Deux vases, en forme de gourde à double panse, en verre bleu transparent.

XVIIIe siècle. Haut., 0 m. 35.

680. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en verre transparent bleu.

XVIIIe siècle. Haut., 0 m. 26.

681. — Vase, de forme ovoïde, en verre jaune opaque.

Cachet Kienlong. Haut., 0 m. 20.

682. — Bouteille, de forme aplatie, en verre rubis transparent.

Cachet Yungching. Haut., 0 m. 21.

683. — Bouteille, la panse ovoïde et côtelée, surmontée d'un long col cylindrique, en verre opaque jaune.

XVIIIe siècle. Haut., 0 m. 29.

684. — Bouteille, la panse ovoïde surmontée d'un long col cylindrique, en verre opaque céladon.

XVIIIe siècle. Haut., 0 m. 24.

685. — Bouteille, la panse ovoïde surmontée d'un long col cylindrique, en verre opaque vert jade.

XVIIIe siècle. Haut., 0 m. 25.

686. — Brûle-parfums, sphérique et tripode, en verre opaque jaune impérial.

Cachet Kienlong. Diam., 0 m. 15.

687. — Bouteille évasée, à six pans, l'épaulement taillé à facettes, en verre opaque bleu turquoise.

XVIIIe siècle. Haut., 0 m. 21.

688. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un large col cylindrique, en verre vert transparent.

Cachet Kienlong. Haut., 0 m. 18.

689. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un long col cylindrique, en verre jaune opaque.

XVIIIe siècle. Haut., 0 m. 21.

690. — Bouteille, la panse sphérique surmontée d'un col cylindrique, en verre translucide bleu.

Cachet Kienlong. Haut., 0 m. 21.

691. — Bol, en verre aubergine transparent.

XVIIIe siècle. Diam., 0 m. 15.

692. — Bol évasé, en verre bleu turquoise opaque.

Cachet Kienlong. Diam., 0 m. 20.

693. — Bol évasé, taillé à facettes, en verre vert.

XVIIIe siècle. Diam., 0 m. 18.

694. — Bol à côtes, en verre agatisé.

XVIIIe siècle. Diam., 0 m. 16.

695. — Coupe, le marli lobé, en verre aubergine.

XVIIIe siècle. Diam., 0 m. 28.

696. — Coupe en verre jaune opaque.

XVIIIe siècle. Diam., 0 m. 20.

697. — Coupe en verre bleu transparent.

XVIIIe siècle. Diam., 0 m. 14.

698. — Deux coupes, formant pendant, l'une en verre bleu, l'autre en verre aubergine transparent.

XVIIIe siècle. Diam., 0 m. 09.

699. — Deux coupes, formant pendant, en verre blanc opaque, imitant le jade.

XVIIIe siècle. Diam., 0 m. 11.

700. — Deux vases côtelés, formant paire, en verre bleu transparent.

Cachet Yungching. Haut., 0 m. 10.

701. — Bouteille, en verre blanc opaque, imitant le jade.

XVIIIe siècle. Haut., 0 m. 15.

702. — Bouteille, la panse sphérique, en verre bleu turquoise opaque.

XVIIIe siècle. Haut., 0 m. 14.

703. — Bouteille, à quatre pans, surmontée d'un long col cylindrique, en verre translucide imitant l'ambre ; elle est gravée d'un décor de personnages et d'animaux.

XVIIIe siècle. Haut., 0 m. 16.

704. — Bouteille, la panse sphérique, en verre ambré.

Cachet Kienlong. Haut., 0 m. 20.

705. — Bouteille, à pans, en verre bleu turquoise opaque.

Cachet Kienlong. Haut., 0 m. 14.

706. — Vase, de forme élancée, en verre blanc opaque, imitant le jade.

XVIIIe siècle. Haut., 0 m. 17.

707. — Vase ovoïde, en verre opaque bleu turquoise.

XVIIIe siècle. Haut., 0 m. 12.

708. — Deux pots couverts, de forme sphérique, en verre transparent rubis.

Cachet Kienlong. Diam., 0 m. 15.

709. — Bouteille, la panse basse, surmontée d'un col évasé, en verre transparent bleu.

XVIIIe siècle. Haut., 0 m. 12.

710. — Bouteille ovoïde, en verre blanc opaque, imitant le jade.

xviiie siècle. Haut., 0 m. 12.

711. — Tasse à quatre pans, en verre blanc opaque, imitant le jade. Elle est ornée de deux anses détachées, en forme de dragons salamandres.

xviiie siècle. Haut., 0 m. 05.

712/713/714. — Six gobelets, en verre transparent ou opaque, blanc, jaune, aubergine et vert. (*Seront divisés.*)

xviiie siècle. Haut., 0 m. 04.

715. — Bol évasé, en verre turquoise transparent.

xviiie siècle. Diam., 0 m. 10.

716. — Bol, en verre transparent aubergine.

xviiie siècle. Diam., 0 m. 13.

717. — Bol, en verre transparent manganèse.

xviiie siècle. Diam., 0 m. 14.

718. — Bol évasé, en verre transparent vert.

xviiie siècle. Diam., 0 m. 16.

719. — Bol évasé, en verre ambré transparent.

xviiie siècle. Diam., 0 m. 16.

720. — Bol évasé, en verre transparent vert.

xviiie siècle. Diam., 0 m. 12.

721. — Bol, en verre transparent aubergine.

xviiie siècle. Diam., 0 m. 14.

722. — Deux bols, formant paire, en verre opaque, bleu turquoise.

Cachet Kienlong. Diam., 0 m. 14.

723. — Bol évasé, en verre ambré.

xviiie siècle. Diam., 0 m. 17.

724. — Bol évasé, en verre vert transparent.

xviiie siècle. Diam., 0 m. 11.

725/726/727/728. — Sept cuillers, en verre transparent ou opaque, bleu turquoise, aubergine, jaune, blanc, etc. (*Seront divisées.*)

FLACONS TABATIÈRES

729. — Flacon tabatière, de forme plate, en agate mousseuse.

730. — Flacon tabatière, en agate ambrée, mouchetée de gris.

731. — Flacon tabatière, en onyx.

732. — Flacon tabatière, en agate rouge sculptée de bambous.

733. — Flacon tabatière, en agate ambrée.

734. — Flacon tabatière, de forme ovoïde, en agate ambrée.

735. — Flacon tabatière, à quatre pans, en agate ambrée.

736. — Flacon tabatière, en forme de gourde, en agate ambrée.

737. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre agatisé.

738. — Flacon tabatière, en agate ambrée.

739. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en pierre imitant l'agate.

740. — Flacon tabatière, en cristal de roche, à cheveux.

741. — Flacon tabatière, en cristal de roche, à côtes.

742. — Flacon tabatière, en cristal de roche : décor grain de riz.

743. — Flacon tabatière, en ambre, sculpté en léger relief de branchages fleuris.

744. — Flacon tabatière, en ambre opaque jaune à décor grain de riz.

745. — Flacon tabatière, de forme lancelle, en verre céladon.

746. — Flacon tabatière, de forme rouleau, en verre imitant le jade.

747. — Flacon tabatière, à huit pans, en verre rubis.

748. — Flacon tabatière, de forme rouleau, en verre aubergine, sculpté d'oiseaux et de motifs floraux.

749. — Flacon tabatière, de forme rouleau, en verre imitant l'onyx.

750. — Flacon tabatière, à huit pans, en verre noir gravé de fleurettes et de caractères.

751. — Flacon tabatière, de forme lancelle, en verre rubis.

752. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre imitant le jade émeraude.

753. — Flacon tabatière, de forme lancelle, en verre rubis.

754. — Flacon tabatière, en forme de pêche : verre bleu.

755. — Flacon tabatière, de forme balustre, en verre rubis.

756. — Flacon tabatière, à huit pans, en verre rubis.

757. — Flacon tabatière, de forme évasée et côtelée, en verre turquoise.

758. — Flacon tabatière, de forme rouleau, en verre imitant le jade émeraude.

759. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre transparent.

760. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre blanc opaque jaspé.

761. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre bleu turquoise.

762. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre rouge imitant l'agate.

763. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre imitant le jade pi-yu.

764. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre lapis.

765. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre violet.

766. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre ambré.

767. — Flacon tabatière, analogue au précédent.

768. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre vert transparent.

769. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre blanc opaque, imitant le jade.

770. — Flacon tabatière, en forme d'un disque aplati, en verre blanc opaque, imitant le jade.

771. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre imitant l'agate.

772. — Flacon tabatière, de forme sphérique, en verre rubis, sculpté de dragons et de fong hoang.

773. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre rubis, sculpté d'oiseaux, de plantes aquatiques et de chauves-souris.

774. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre lobé, sculpté de papillons et de motifs floraux.

775. — Flacon tabatière, en verre bleu, sculpté de motifs floraux et de caractères.

776. — Flacon tabatière, en verre rubis, finement sculpté de motifs floraux.

777. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre transparent bleu.

778. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre améthyste.

779. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre bleu transparent.

780. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre blanc opaque à décor grain de riz.

781. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre blanc opaque à décor grain de riz.

782. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre blanc opaque, à décor de cachets anciens.

783 — Flacon tabatière, de forme lenticulaire, en verre blanc opaque, imitant le jade.

784. — Flacon tabatière, de forme bombée, en verre ambré, imitant l'agate.

785. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre rubis.

786. — Flacon tabatière, de forme aplatie, sculpté et jaspé : personnages et chauves-souris.

787. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre jaspé rouge et brun.

788. — Flacon tabatière, de forme bombée, en verre jaspé rouge et brun.

789. — Flacon tabatière, de forme bombée, en verre jaspé corail et brun.

790. — Flacon tabatière, piriforme, en verre jaspé jaune et rouge.

791. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre ambré.

792. — Flacon tabatière, de forme rouleau, en verre imitant l'agate blonde

793. — Flacon tabatière, taillé à facettes, en verre rubis.

794. — Flacon tabatière, à quatre pans, en verre turquoise.

795. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre jaspé, vert et rouge

796. — Flacon tabatière, de forme allongée, en verre jaune opaque.

797. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre transparent rubis.

798. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre transparent bleu.

799. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre jaspé bleu et blanc.

800. — Flacon tabatière, de forme aplatie, en verre opaque jaune.
